

Leven met onrechtvaardigheid

In dit nummer staat het thema leven met onrechtvaardigheid centraal. Het verhaal van de rentmeester (Lucas 16, 1-8) wordt bijna altijd aangeduid als het verhaal van de onrechtvaardige rentmeester. De vraag is of dit wel terecht is. Is de rentmeester onrechtvaardig of is hij rentmeester binnen een onrechtvaardig bestel? In het verhaal komt naar voren dat de samenleving vol onrecht is. Mensen kijken eerst naar de wet en dan pas naar de concrete situatie waarin ze zich bevinden. Mensen maken de wet tot hun eigendom. Wat kunnen we doen te midden van dat onrecht?

Het verhaal geeft ons aan dat we eerst stil moeten worden om te kunnen zien wat er is aan onrecht, zowel in ons zelf als in de samenleving. We mogen het onrecht niet ontkennen of de andere kant opkijken. We moeten het onrecht onder ogen zien. Je kunt jezelf niet beperken tot schone woorden, een moedige protestactie of een voorbeeldige levenswandel. De boodschap van het verhaal is, dat we het lot van schuldenaars en slachtoffers moeten delen.

De gulle gaven van God zijn ons toevertrouwd. In de samenleving moeten we er zorg voor dragen dat de mensen kunnen delen in die gulle rijkdom: ontferming en barmhartigheid, genegenheid en vergeving, nabijheid en bekommernis jegens mensen. Zijn liefde is onuitputtelijk en we kunnen het onbeperkt uitdelen. Van geven uit liefde word je niet armer. De rentmeester verlicht weliswaar de schulden, maar neemt ze niet zo maar weg. Hij laat de mensen in hun waarde en geeft hen de ruimte die nodig is om weer op te krabbelen en zelf te bepalen hoe ze hun bestaan bevrijden van onrecht.

Een boeiende uitgave met veelzijdige bijdragen. Het Tweede-Kamerlid Ahmed Marcouch geeft aan hoe hij vanuit zijn bron een bijdrage levert aan de maatschappij. Annemiek Schrijver schetst haar mijmeringen onder de titel “moedig aanmodderen”. Christa Anbeek schetst in een prachtig verhaal hoe we om kunnen gaan met verschillen en onderscheid. In dit nummer ook een essay over predikanten en populisme; voorbij hitte, kilte en lautheid. Met Paul van Geest gaan we in op het thema integriteit in het werk, met de rijke inzichten van Augustinus.

We verwelkomen met vreugde twee nieuwe redactieleden. IKON-presentatrice Annemiek Schrijver was al columniste en is nu lid van de redactie. Predikante dr. Anne Marijke Spijkerboer neemt de beeldredactie voor haar rekening. We zijn heel blij met deze verfrissende uitbreiding.

We wensen u veel bezinning, bezieling en beweging!

